

Regolamento del Concorso DisCanto

Art. 1 - Il **Comune di San Giuliano Terme** e l'**Associazione il Pentagramma** indicano un concorso nazionale per valorizzare e promuovere la canzone inedita, aperto a tutti i generi musicali autori o cantautori, singoli o gruppi, senza limiti di cittadinanza né di età.

Art. 2 - Le semifinali si svolgeranno i giorni 12, 18 e 24 Aprile 2008, mentre la serata finale il giorno 30 Aprile 2008.

Art. 3 - Possono presentarsi: i soli autori, cantautori ed interpreti (escluso gli interpreti vincitori delle passate edizioni).

Art. 4 - Gli autori di musica e parole, possono partecipare con il brano indipendentemente dall'interpretarlo. In questo caso possono avvalersi di un interprete che potrà essere messo a disposizione dall'organizzazione su richiesta dell'interessato. L'organizzazione disporrà autonomamente la scelta, a suo insindacabile giudizio, tenendo conto della sola indicazione circa la preferenza per voce maschile o femminile. Non saranno ammessi i brani già partecipanti (anche se non finalisti) delle passate edizioni.

Art. 5 - Gli aspiranti partecipanti dovranno far pervenire il modulo di partecipazione, compilato in tutte le sue parti, debitamente firmato (per i minorenni è necessaria la firma di un genitore), entro e non oltre il **29 marzo 2008** (farà fede il timbro postale) al seguente indirizzo: Associazione il Pentagramma, Via del Popolo 19 56010 Metato Pisa. È altresì possibile iscriversi tramite e mail all' indirizzo pentagra@libero.it. Il bando è consultabile al sito: www.pentacademy.it

Art. 6 - La fase di preselezione (ovvero l'ascolto del materiale inviato dall'artista per determinarne l'idoneità al Festival) avverrà in maniera gratuita.

Art. 7 - Unitamente alla domanda di iscrizione occorre far pervenire:

- Due foto formato tessera e una intera (13 x 18);
- Due copie del testo;

c) Curriculum vitae dettagliato contenente, oltre ai dati anagrafici, eventuali esperienze musicali;

d) un cd contenente:

- l'interpretazione del/i concorrente/i del brano presentato
 - Il brano presentato con la sola traccia musicale.
- e) Due copie della musica originale (parte melodica+accordi).

Art. 8 - La selezione dei partecipanti, per il passaggio alle semifinali sarà effettuata da una apposita commissione, designata a cura del comitato organizzatore che esprimerà un giudizio in merito all'originalità del brano, al testo e alla parte musicale.

Art. 9 - I concorrenti selezionati riceveranno comunicazione circa il passaggio alle fasi semifinali con l'indicazione del giorno e dell'ora (entro il 04-04-08) in cui presentarsi. Il passaggio comporta il versamento della quota di iscrizione pari a € 100 (singoli) o € 130 (duo o gruppi) relative alle spese generali di segreteria tramite bonifico bancario con le seguenti coordinate: **c/c n. 2169059 CAB 25350 ABI 6255** oppure mediante assegno circolare non trasferibile intestato all'Associazione il Pentagramma oppure con vaglia postale. In tutti i casi è necessario inviare copia della ricevuta di pagamento all'indirizzo dell'Associazione.

Art. 10 - I partecipanti selezionati per le semifinali si esibiranno dal vivo su base strumentale, incisa su CD (con traccia cori ma non voce solista), presso il Teatro Rossini di Pontasserchio (Pisa), alla presenza di una giuria di esperti che designerà i 16 partecipanti alla serata finale, tra coloro che avranno conseguito i migliori punteggi al termine delle tre semifinali.

Art. 11 - In caso di parità di punteggio, sia nelle semifinali che nella finale, accederà alla fase successiva o vincerà il brano che avrà ottenuto il maggior punteggio nelle voci relative a testo e musica, che hanno la priorità sulla parte interpretativa.

Art. 12 - I partecipanti ammessi alla serata finale si esibiranno con orchestra dal vivo. A tal proposito dovranno essere a



disposizione dell'Organizzazione nel giorno 29 Aprile, per le prove con l'Orchestra, e il pomeriggio del 30 per le prove generali ed una prima audizione con la giuria. L'ordine di uscita della serata finale avverrà mediante sorteggio (salvo esigenze tecniche).

Art. 13 - La giuria della serata finale sarà composta da un cantautore, uno scrittore, un critico musicale, un esponente del mondo discografico e da un musicista. Ospite d'onore e Presidente di Giuria sarà un artista di chiara fama.

Art. 14 - I partecipanti in gara durante la serata finale possono essere ripresi e trasmessi sia in sezione audio che video a titolo gratuito. La messa in onda di tali riprese può avvenire senza limiti di tempo né di territorio.

Art. 15 - In caso di rinuncia la quota versata non potrà essere rimborsata.

Art. 16 - Le spese di viaggio, soggiorno e simili, sono a carico dei partecipanti.

Art. 17 - Il giudizio della giuria di esperti, nominata dall'Organizzazione, sarà insindacabile ed inappellabile.

Art. 18 - L'Organizzazione si riserva il diritto di apportare modifiche al presente regolamento e di escludere in qualsiasi momento e senza rimborso alcuno i partecipanti nel caso si verificassero inadempienze.

Art. 19 - I premi, consistenti in una borsa di studio per incentivare la composizione musicale, saranno: all'autore del brano vincente € 1.000 (€ 500 all'interprete); al secondo classificato € 750 (€ 350 all'interprete) mentre al terzo € 500 (€ 250 all'interprete).



DisCanto

Modulo di Iscrizione al concorso

Il sottoscritto/a.....

nato/a a..... il...../...../.....

Comune..... Provincia.....

Residente in.....

Comune..... Provincia.....

Tel..... Fax.....

e-mail.....

Nome del gruppo (in caso di gruppi).....

AUTORE CANTAUTORE INTERPRETE

Titolo del brano.....

Autore della musica.....

Autore del testo.....

Nel caso ci si avvalga di un interprete messo a disposizione dall'organizzazione la mia scelta è per:

VOCE FEMMINILE VOCE MASCHILE

Chiede di partecipare alle preselezioni del Concorso DisCanto.
Dichiara di aver letto il regolamento di partecipazione e di approvarlo senza riserve.

Con la presente si autorizza l'Associazione il Pentagramma al trattamento dei propri dati personali ai fini dell'espletamento delle procedure inerenti l'Organizzazione e svolgimento del concorso nel rispetto degli obblighi di sicurezza e riservatezza previsti dalla L. n. 675/96.

..... in fede
..... in fede
(firma) (per minorenni, firma di un genitore)

Compilare il modulo in ogni sua parte e spedire insieme al materiale richiesto a:
Associazione IL PENTAGRAMMA Via del popolo 19 Metato PISA

cell.348/0090604 Tel.050/877128 Fax 050/877128
e-mail : pentagra@libero.it - www.pentacademy.it

info:

Premi:
Primo Classificato
€ 1.000
(€ 500 all'interprete)

Secondo Classificato
€ 750
(€ 350 all'interprete)

Terzo Classificato
€ 500
(€ 250 all'interprete)

Associazione IL PENTAGRAMMA

Via del popolo 19 Metato PISA

www.pentacademy.it
e-mail : pentagra@libero.it

Cell. 348 0090604
Tel. 050 877128

Associazione Musicale Il Pentagramma

Comune di San Giuliano Terme – Provincia di Pisa

DisCanto

VIII Festival/Concorso Nazionale della Canzone d'Autore

Teatro Comunale Rossini
Pontasserchio Pisa

12 aprile 2008

18 aprile 2008

24 aprile 2008 (semifinali con base musicale)

30 aprile 2008
(finale con orchestra dal vivo)

[grafica: isola dipasqua.it]